



MINES DE BRUOUX  
LUBERON • PROVENCE

# Dossier de presse 2025



# LE MOT DU GÉRANT



**Driss HASSAÏNE**  
arrive aux  
Mines de  
Bruoux en  
2017. D'abord  
coordinateur, il  
occupe ensuite  
le poste de  
gérant depuis  
le 1<sup>er</sup> janvier  
2021.



Passer un moment agréable en (re)découvrant notre héritage culturel, prendre le temps de vivre, respirer et se retrouver... Nos visiteurs hexagonaux ne s'y sont pas trompés ! Ils sont venus nombreux sur notre beau massif des ocre en 2024, et nous sommes ravis de pouvoir à nouveau les accueillir cette année.

Bien plus qu'un site touristique, les Mines de Bruoux sont un lieu de mémoire et de découverte, un lieu d'apprentissage et de loisirs, un lieu d'immersion et de contemplation, un lieu où l'on valorise le patrimoine naturel et industriel, un lieu d'échange et de transmission du savoir, un lieu dédié aux arts vivants, au cinéma, aux documentaires et à la culture en général, un lieu de promotion des savoir-faire et des produits locaux grâce aux partenaires du territoire comme l'écomusée de l'ocre et bien d'autres.

En somme, un lieu de vie, un lieu qui vit !

En tant que gérant, je suis fier de pouvoir compter sur des guides dynamiques et désireux d'accompagner nos hôtes au cœur de l'ocre du Luberon à la découverte de la vie de nos aïeux, et des trésors cachés qu'ils nous ont légués. Les marques de confiance du public et des professionnels à l'endroit de notre équipe, en témoignent les nombreux avis et commentaires sur internet, nous vont droit au cœur !

Merci à tous.

**Driss HASSAÏNE**

Directeur des Mines de Bruoux  
Gérant de la SARL ARCANO



# LE MOT DE L'ADJOINTE

Originaire du Gard, les ocres m'évoquent d'abord des souvenirs de vacances colorées. Il y a trois ans, lorsque j'ai commencé à travailler aux Mines de Bruoux, j'ai redécouvert ces paysages sous un nouveau jour, à travers une approche à la fois historique et environnementale qui m'a rapidement passionnée. Aux côtés des guides et du gérant, je me suis profondément attachée aux Mines, aux paysages uniques des ocres, et plus largement, au territoire du Pays d'Apt.

En binôme avec Driss Hassaïne, j'ai à coeur de poursuivre le travail réalisé jusqu'ici et d'atteindre les objectifs d'accueil mis en place : faire des Mines de Bruoux un pôle touristique de référence, à la fois respectueux de notre environnement et porteur de notre héritage.

Entretenir nos liens avec nos partenaires historiques – municipalité, des acteurs locaux ou des entreprises régionales – reste aujourd'hui notre priorité afin de développer notre activité, proposer de nouveaux projets et surtout, faire découvrir au plus grand nombre ce lieu hors du commun.

**Marie URBACH**  
Adjointe de direction  
aux Mines de Bruoux



**Marie URBACH commence aux Mines de Bruoux en tant que guide. Sa collaboration avec Driss et son coups de coeur pour les Mines et le secteur du tourisme lui ouvrent la voie pour prendre le poste d'adjointe de direction en 2024.**





# SOMMAIRE

-  **VOYAGE AU COEUR DE L'OCRE**
- Un site unique en Europe..... p.6
  - Une expérience insolite..... p.8
  - Un patrimoine d'exception..... p.12
-  **UN PROJET DE TERRITOIRE**
- Un lieu ouvert à tous..... p.22
  - ARCANO, une entreprise engagée..... p.24
-  **UN SITE CULTUREL**
- Les Mines s'animent !..... p.28
  - Vos évènements aux Mines..... p.29
  - Un lieu insolite..... p.30
-  **INFOS PRATIQUES..... p.32**
-  **RÉTROSPECTIVE..... p.34**

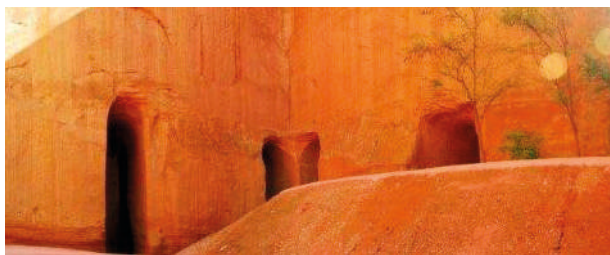
# V VOYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

## UN SITE UNIQUE EN EUROPE

Au cœur du Luberon, les Mines de Bruoux dévoilent subtilement les années de gloire de l'industrie ocrière. Falaises vertigineuses aux couleurs flamboyantes et gigantesque labyrinthe de galeries souterraines composent **un décor unique et mystérieux** où le labeur de l'homme se mêle à la beauté naturelle du paysage provençal.



Pénétrez dans un dédale de 40 km de galeries où plus d'un siècle d'exploitation vous sera conté par nos guides. Ce lieu empreint d'histoire témoigne du vécu de ces hommes qui, à la force de leurs bras, ont arraché le minerai à la montagne. **Ce voyage magique et surprenant au cœur de l'ocre émerveillera petits et grands !**



# LES MINES EN CHIFFRES

10  
KM<sup>2</sup>

SITE DE BRUOUX



150  
MINEURS

40

KM DE GALERIES



1

SITE UNIQUE EN EUROPE

100  
ANS

D'EXPLOITATION



30 MÈTRES

HAUTEUR DE LA FALAISE

13 M

HAUTEUR DES GALERIES

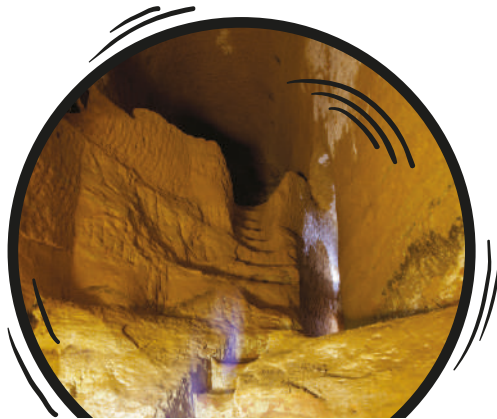


Découvrez cet endroit si particulier, tant par sa luminosité unique due aux couleurs des roches - jaune, brun, rouge - que par **la puissance esthétique générée par le travail des ocriers** à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Aucune volonté n'a guidé la fabrication, le façonnage, l'image du lieu. Il est aujourd'hui la résultante d'un passé minier et de ses impératifs d'exploitation, d'une complexité et d'une richesse géographique et climatique de la région.

# **V**OYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

LES

UNE EXPÉRIENCE INSOLITE



**LE GRAND ESCALIER**

**LA GRANDE GALERIE**



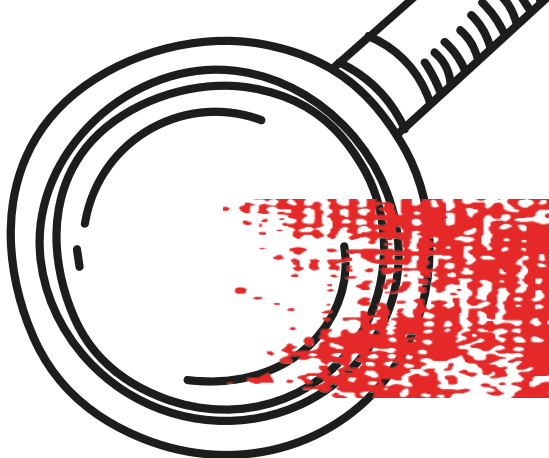
**CHAMPIGNON**



**ENTRÉE**



## BASSINS



## LIZZY

**Qu'est-ce que ce lieu évoque pour toi ?**

Pour moi, c'est un lieu multiple, intemporel et monumental, qui regroupe à la fois patrimoine naturel et industriel.

**Qu'est-ce que tu aimes dans ton métier ?**

J'aime beaucoup échanger avec les gens, transmettre mes connaissances et pouvoir sensibiliser le public à la préservation de ce beau patrimoine. La diversité des visiteurs est aussi un point fort de mon métier. Je côtoie aussi bien des familles, des séniors, des scolaires et des personnes de toutes les nationalités.

## LA CATHÉDRALE



## MINIÈRES



## SORTIE

# VOYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

UNE EXPÉRIENCE INSOLITE



## SUIVEZ LE GUIDE !

Découverte, convivialité et bonne humeur sont les maîtres-mots de votre visite aux Mines de Bruoux.

Les guides des Mines auront à cœur de partager avec vous leurs connaissances, au fil d'une déambulation ludique et instructive.

Empreinte de la personnalité de vos accompagnateurs et saupoudrée d'anecdotes plus croustillantes les unes que les autres, chaque visite est unique...

2400  
VISITES PAR AN

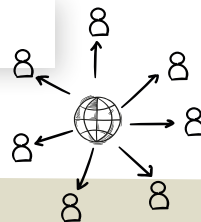
800  
TONNES  
D'OCRE PAR AN

750  
MÈTRES

PARCOURS SOUTERRAIN



DE VISITE GUIDÉE



43100  
VISITEURS/AN

10 °C  
DANS LES  
GALERIES



17

ANSD'EXISTENCE

6

GUIDES



## ILS PARLENT DE NOUS !



### IMPRESSIONNANT

« Impressionnantes ces mines ! Visite très bien commentée par Marius, notre guide qui nous a fait partager son quotidien de mineur avec sourire et bienveillance. Très instructif et pédagogique. Patrimoine remarquable à conserver et à visiter. »

Isabellef450 - avril 2025 - Trip Advisor

### Belle découverte

« Très belle activité à faire absolument dans la foulée du sentier et du Colorado Provençal. Même si je suis persuadé que tous les guides sont top, une mention spéciale pour Mathilde qui a su rendre notre visite exceptionnelle. Ne pas oublier de réserver avant ! »

Jean Michel - octobre 2024 - Google Avis

### A découvrir !!

« C'était vraiment enrichissant, on apprend beaucoup de choses grâce au guide (très sympathique), de façons ludiques et intéressantes.

Les photos ne rendent pas hommage à la véritable beauté des lieux et à la pénibilité qu'a dû être le travail au temps où c'était encore en activité. Je recommande à 200%, autant à ceux qui liront mon commentaire qu'à mon entourage proche. »

Mariana K - mai 2023 - Trip Advisor

« Un site magnifique à découvrir. La visite est impressionnante et complète à merveille la visite de Okhra ! Cela permet d'apprécier l'histoire de cette région et son Patrimoine. Mention spéciale pour notre guide qui a su nous maintenir curieux et réactifs pendant 1 heure grâce à son humour. A refaire en famille ! »

Saillant V. - mai 2025 - Trip Advisor

# V OYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

## UN PATRIMOINE D'EXCEPTION

### L'OCRE DU PAYS D'APT : UNE ÉPOPÉE INDUSTRIELLE !

Avec ses **44 000** tonnes fabriquées en **1928** et l'essentiel de la production exportée partout dans le monde, l'industrie de l'ocre fournissait du travail à un millier de personnes sur le territoire.

L'utilisation de l'ocre remonte au Paléolithique dans le Pays d'Apt mais c'est en **1785**, à Roussillon, que débute son exploitation avec Jean-Etienne Astier, 1<sup>er</sup> fabricant d'ocre. Il faut pourtant attendre les années **1840-1850** pour voir les premières exploitations du minerai d'ocre se développer à Gargas. L'activité ocrière apparaît alors comme une opportunité pour la population majoritairement composée de paysans. L'activité, au début, était artisanale et rudimentaire avant de s'industrialiser, notamment grâce à l'arrivée du train en **1877**. L'aventure industrielle de l'ocre connut son apogée au début du **20<sup>e</sup> siècle**, avant de vivre un déclin inexorable après la 2<sup>e</sup> guerre mondiale.

Aujourd'hui, la Société des Ogres de France

est la dernière entreprise productrice d'ocre en France. Le marché est de nouveau en croissance régulière et les travailleurs de l'ocre sont toujours à Gargas...



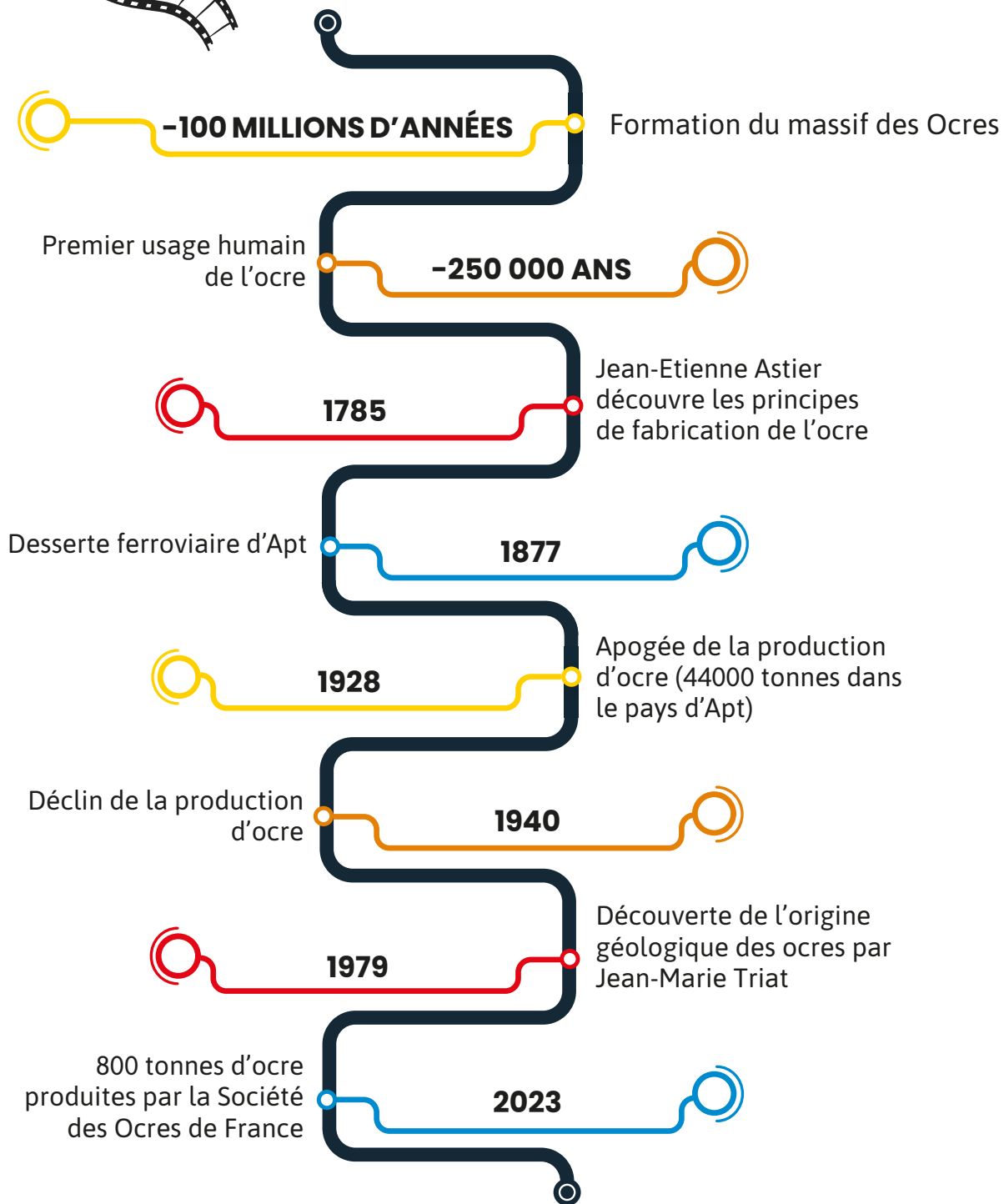
Il est assez curieux de retrouver sous l'ardent soleil d'Anatolie ou en Scandinavie, la même couleur, revêtant pierre et bois, que l'on sait venir de Gargas ou de Rustrel ...

**André JANSELME,**  
**Fils de Paul JANSELME,**  
**Ocrier à GARGAS**





## PETITE HISTOIRE DE L'OCRE



# VOYAGE AU CŒUR DE L'OCRE



## UN PATRIMOINE D'EXCEPTION

### UN TRÉSOR NATUREL ET GÉOLOGIQUE POUR ÉCRIN !

**Les Mines de Bruoux se trouvent au cœur d'un territoire remarquable pour sa faune, sa flore et sa terre : le Massif des Ogres du Parc naturel régional du Luberon. En effet, le territoire est à la fois classé Natura 2000, Réserve de Biosphère et Géoparc mondial de l'UNESCO. Les Mines de Bruoux sont d'ailleurs membre du réseau des Géopartenaires pour leur engagement en faveur de la protection et la valorisation du patrimoine géologique.**

Situé entre les Monts de Vaucluse au nord et le massif du Luberon au sud, le Massif des Ogres désigne un ensemble de collines siliceuses qui s'égrènent en chapelets entre les communes de Goult à l'ouest et de Viens à l'est (altitudes : entre 172 et 782 m). Le territoire s'étend sur 25 km d'ouest en est. Au Crétacé, les conditions géologiques ont favorisé des dépôts de sables qui, sous un climat chaud et humide et par altération, ont donné par la suite naissance aux

célèbres ogres. Cet îlot de sable ocreux, dans une Provence occidentale calcaire, a favorisé l'implantation d'une flore et une faune exceptionnelles et rend les paysages du massif si insolites.

Le territoire accueille des plantes comme le pin maritime, le chêne vert et le chêne blanc, le châtaignier, la bruyère, les cistes à feuilles de laurier et possède également un arrêté de biotope pour des plantes rares...



## A FOND SUR LE CHAMPIGNON !



À partir des années 50, l'activité ocrière décline et laisse à l'abandon des kilomètres de galeries, notamment à Gargas, aux Mines de Bruoux.

Qu'à cela ne tienne ! Les galeries vont connaître un second souffle et seront désormais reconverties en champignonnières. En effet, bénéficiant d'un fort taux d'humidité, d'une température constante et de l'absence de lumière, ces anciennes carrières souterraines permettront la culture des fameux « champignons de Paris ».

Les champignonnières de Gargas ont été un élément important du développement local, produisant jusqu'à 700 tonnes par an, et ce jusqu'en 2007 !



### LE SAVIEZ-VOUS ?



Les galeries sont occupées par des chauves-souris : nous avons remarqué la présence du grand rhinolophe, du petit rhinolophe et de l'oreillard. Ces chiroptères hibernent d'octobre à fin avril dans les galeries sans manger. Hors hibernation, ils trouvent refuge dans les granges et les greniers environnants et entrent dans les galeries quotidiennement vers 23h pour ressortir quelques heures plus tard.

# VOYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

## UN PATRIMOINE D'EXCEPTION



### LES AUTRES SITES OCRIERS

Continuez votre aventure au fil de l'ocre et découvrez des sites naturels et industriels exceptionnels, des villages perchés, hauts en couleurs, et des itinéraires pour toute la famille.



#### L'ÉCOMUSÉE DE L'OCRE

L'Écomusée de l'ocre à Roussillon, est un site unique de plus de 5 hectares où vous pourrez toucher les pigments naturels, créer vos peintures et suivre des visites commentées. C'est aussi le Conservatoire des Ogres et de la Couleur, où ateliers, animations et expositions sont proposés toute l'année.



#### LE SENTIER DES OCRES

Le célèbre Sentier des Ogres fait de Roussillon l'un des villages perchés les plus attractifs. Les deux itinéraires (30 et 60 minutes) sont balisés et jalonnés de panneaux explicatifs. Paysage insolite et balade indispensable.







## LE COLORADO PROVENÇAL

Arpentez le Colorado de Rustrel, ses grands espaces aux contrastes saisissants, du jaune le plus lumineux au rouge le plus profond, façonnés par six générations d'ocriers et de mineurs de fer. Alliant nature et patrimoine, le Colorado provençal est une ancienne carrière à ciel ouvert, en plein massif forestier.



## LE MUSÉE DE LA GÉOLOGIE

Installé dans les belles caves voûtées de la Maison du Parc à Apt, le Musée de la géologie vous invite à la découverte des richesses de ce territoire, la diversité de ses paysages et de ses roches et une extraordinaire collection de fossiles.



## LE MUSÉE D'APT

Vous retrouverez l'ensemble des collections retraçant l'activité économique du Pays d'Apt : faïence, fruits confits, et ocres du Luberon.



# VOYAGE AU CŒUR DE L'OCRE

## UN PATRIMOINE D'EXCEPTION



### LES OCRES DE FRANCE

La Société des Ogres de France, créée en 1901, produit encore 800 tonnes d'ocre par an, à Apt. **Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant**, qui récompense l'excellence du savoir-faire français, elle perpétue l'industrie ocrière et la fabrication de produits annexes comme les plâtres colorés, les enduits et les peintures à la chaux.



« Aujourd'hui, nous sommes fiers de ce que nous représentons : un savoir-faire français, transmis de génération en génération, un produit noble, une industrie écologique, une curiosité internationale, un immense désir de faire prospérer notre héritage industriel ; pas pour s'enrichir mais tout simplement pour que notre grand-père soit fier de nous et de ce que nous avons accompli.

C'est un vrai challenge et nous y arriverons. »

Stéphanie Anglès,  
Directrice de la Société des Ogres de France.



## L'ÉCOMUSÉE DE L'OCRE



La société coopérative d'intérêt collectif ôkhra, créée sous forme associative à Roussillon en 1994, est une entreprise à but non lucratif qui produit des services culturels et pédagogiques sur les ocres et les couleurs. Elle est **labellisée Entreprise Solidaire d'Utilité Sociale**, en consacrant 75% de ses charges à des activités de service public.

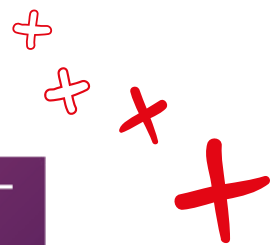
« Le pari d'ôkhra était de créer en milieu rural une entreprise à vocation culturelle au service des professionnels et du grand public. Les entreprises et les artisans sont à l'origine des savoir-faire techniques. Ils ont également un rôle essentiel à jouer dans la transmission des gestes par la formation.

Aujourd'hui, nous sommes prêts à poursuivre l'aventure en ouvrant toujours plus l'écomusée aux jeunes générations. »

Mathieu Barrois,  
*Directeur général d'ôkhra scic sa*



**PROLONGEZ VOTRE SÉJOUR A LA DÉCOUVERTE DES LIEUX  
EMBLÉMATIQUES DE PROVENCE AVEC**



# PROVENCE ESCAPADES

**17 SITES PARTENAIRES EN 2025**



## KESAKO ?



### FIL À PLOMB

Outil constitué d'un fil lesté utilisé pour obtenir des verticales. Lors du creusement d'une galerie, l'éclairage d'une lampe à carbure et le fil à plomb provoquait une ombre qui renseignait le mineur d'avancement quant au respect de la verticale mais aussi de l'alignement.

### PIGMENT

Substance colorée qui est réduite en poudre et qui va servir à donner une coloration. Pour cela, le pigment est mélangé à un liant qui agglomère les fines particules composant le pigment. L'emploi d'un diluant, permettra alors de prélever du pigment et d'entreprendre une coloration. Les pigments ocreux donnent lieu à des teintes variées du jaune au rouge.

### HÉMATITE & GOETHITE

L'hématite est un oxyde de fer à l'origine de la coloration rouge des sables ocreux, la goëthite qui est un hydroxyde de fer, est à l'origine de la couleur jaune.

### KAOLINITE

Argile naturelle de couleur blanche entrant dans la composition de l'ocre. La kaolinite est notamment utilisée pour la céramique.

### MINEUR D'AVANCEMENT




Mineur qualifié qui entamait le front de taille en creusant une voûte soit en « ogive » soit de « plein cintre ».



## À FAIRE SOI-MÊME



### Vous souhaitez faire vos peintures ?

-  aquarelle : Pigment + gomme arabique + eau
-  peinture acrylique : Pigment + liant synthétique + eau
-  œuf tempera : Pigment + jaune d'œuf + bière ou vin blanc.

## À VOS PINCEAUX !



# UN PROJET DE TERRITOIRE

## UN LIEU OUVERT À TOUS

En ouvrant le site des Mines de Bruoux au public, le 1<sup>er</sup> mai 2009, la commune de Gargas n'a pas seulement souhaité s'inscrire dans un cadre touristique, elle a surtout voulu raconter son histoire.

Ainsi ce lieu n'est pas seulement un circuit magnifique et coloré, mais également un lieu de mémoire d'une industrie qui demeure et qui jadis fit vivre une grande partie du pays d'Apt.

Le projet touristique du site des Mines de Bruoux repose sur une rencontre :

- **esthétique** devant le spectacle unique d'une nature travaillée, jaune-orange, qui se dévoile aujourd'hui sur le fond bleu d'un ciel de Provence.

- **humaine** parce que c'est l'homme et la nature qui ensemble ont permis que se

livrent aux yeux de tous ces galeries et cette majestueuse falaise.

- **avec le passé** parce que c'est un héritage que l'on souhaite désormais léguer à tous.

- **avec une matière**, l'ocre qui colore nos paysages, nos murs et certainement bien plus encore.

Les Mines de Bruoux sont la propriété de la commune de Gargas. L'Europe, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, le département de Vaucluse, la Communauté de communes du Pays d'Apt et la commune de Gargas qui ont financé les aménagements de ces anciennes galeries d'extraction de minerai ocreux afin de rendre ce site magnifique accessible au plus grand nombre.

## LE MOT de M. le Maire

« Au milieu d'une Provence où le calcaire prédomine, surgit comme par magie le Massif des Ogres. Ces paysages où le ciel d'un bleu intense s'oppose aux multiples couleurs de l'ocre, avec une palette de verts portée par une végétation parsemée de tâches vives, les fleurs du maquis fascinent et captivent l'attention. Le voyage dans le temps peut alors commencer. Façonnées de main d'homme depuis plus de 150 ans, les Mines de Bruoux, caractérisées par une exploitation de l'ocre en galeries, ont été classées en 2002 pour leurs qualités paysagères.

Lorsqu'en 2009, les Mines de Bruoux sont ouvertes au public, après que d'importants travaux aient été réalisés, impulsés et financés par la commune de Gargas, la municipalité avait pour ambition de faire connaître ce site exceptionnel, mais aussi le travail des ocriers d'antan, fragment de mémoire. Ainsi, la visite des mines guidée et commentée permet de comprendre l'histoire des lieux et des hommes qui l'ont façonné, et de mettre en valeur ce patrimoine industriel remarquable.

La gestion des Mines de Bruoux a été confié à la société Arcano via la délégation de service public. Ce site majestueux est toutefois vulnérable ; l'érosion naturelle ou due à la fréquentation touristique et l'expansion du couvert végétal modifient en permanence le paysage. Aussi, afin d'en assurer la pérennité, il vous est demandé, en tant que visiteur, de respecter ce milieu si fragile et si précieux pour tous.»

Bruno Vigne-Ulmier - MAIRE DE GARGAS



Mettre en valeur  
ce patrimoine  
industriel  
remarquable.



# UN PROJET DE TERRITOIRE



## ARCANO, UNE ENTREPRISE ENGAGÉE



### QUI SOMMES-NOUS ?

Le site touristique des Mines de Bruoux est géré, en délégation de service public, par la société Arcano.

Cette entreprise est née de la volonté de deux acteurs du massif ocrier de conserver localement la gestion de ce patrimoine : la Société des Ocres de France, dernier industriel exploitant d'ocre et la Coopérative ôkhra - l'écomusée de l'ocre, qui s'est donné pour mission de faire revivre l'histoire locale de l'ocre et ses usages.

L'entreprise ne perçoit aucune subvention publique et vit des recettes des visites.



### NOS DÉMARCHES



- La société Arcano s'engage depuis sa création à **valoriser le patrimoine ocrier et à sensibiliser les publics sur les enjeux de préservation de ces paysages industriels**, témoignages de notre histoire.
- Grâce à un ancrage local fort et des partenariats constructifs, Arcano a entrepris des actions ayant un **impact économique, social et environnemental positif** sur le territoire. Elle a également mis en place des démarches qualité afin de satisfaire ses visiteurs.
- Les Mines de Bruoux ont été labellisées Qualité Tourisme et Site d'Excellence Trip Advisor, et ont obtenu la marque Valeurs Parc naturel régional et l'agrément d'Entreprise Solidaire d'Utilité Sociale (ESUS). La société fonctionne autant que faire se peut en circuits courts pour promouvoir les producteurs et artisans locaux.







## OBJECTIF «GRAND SITE DE FRANCE»



**Le Massif des Ogres** est l'un des éléments paysagers les plus remarquables du Luberon. L'exploitation humaine depuis une centaine d'années (carrières et mines), conjuguée à l'érosion naturelle, a façonné des sites spectaculaires qui attirent la curiosité d'un large public à la recherche d'authenticité, d'histoire, de savoir-faire, de paysages majestueux. Il connaît de ce fait une pression touristique de plus en plus forte depuis quelques années, que les pouvoirs publics et les collectivités locales tentent d'organiser afin d'éviter une dégradation irréversible.

Ainsi, le territoire s'est engagé dans une démarche d'obtention du **label Grand Site de France**. Il s'agit d'un projet ambitieux pour lequel le respect d'un développement touristique harmonieux, en équilibre entre croissance économique et développement durable, est central.

**Les Mines de Bruoux** sont donc partie prenante de cette démarche afin d'obtenir ce label d'excellence qui viendra récompenser les actions mises en œuvre pour préserver et valoriser ces sites remarquables.

# UN PROJET DE TERRITOIRE

## ARCANO, UNE ENTREPRISE ENGAGÉE

### LA MARQUE VALEUR DES PARCS NATURELS QU'EST-CE QUE C'EST ?



PARC NATUREL RÉGIONAL  
DU LUBERON

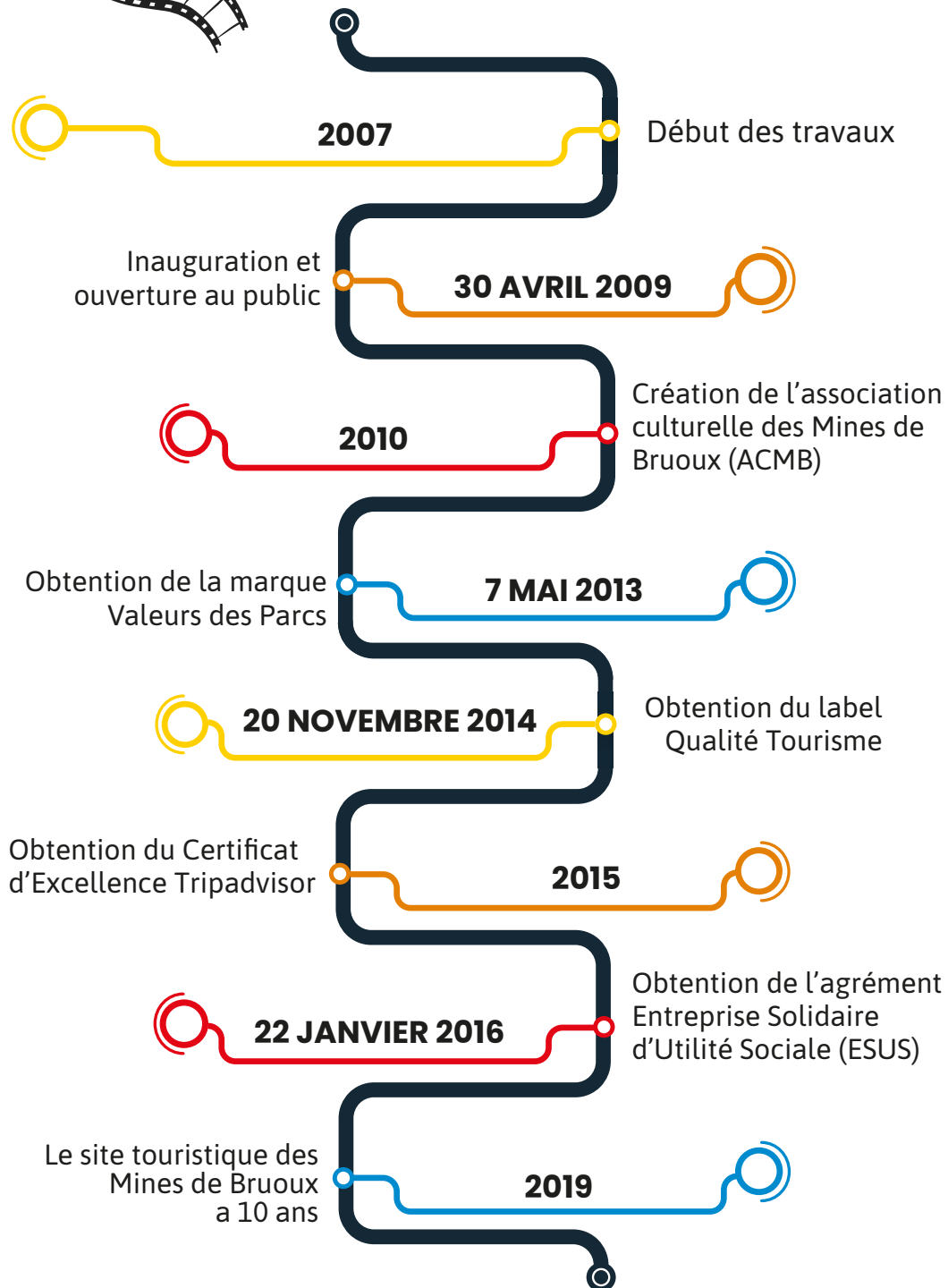
C'est un engagement sincère de professionnels du tourisme et d'agriculteurs qui portent haut les valeurs des parcs naturels régionaux dans leurs activités : respect de l'environnement, épanouissement de l'homme, développement de l'économie locale. En Luberon, 40 entreprises portent et défendent les valeurs de la marque Parc : sites de découverte, sorties nature, hébergements, restaurants ou caveaux. Elles s'engagent au quotidien à préserver et valoriser le patrimoine, les paysages, la nature et la biodiversité ; à privilégier les rencontres humaines et un accueil adapté à tous les publics et à favoriser les circuits courts et l'économie du territoire.

Choisir la marque Valeurs Parc, c'est partir à la rencontre de professionnels qui contribuent au développement durable de leur territoire pour vous permettre de découvrir ce qu'il offre de meilleur !

Trouvez-les sur : [www.consommer-parc.fr](http://www.consommer-parc.fr)



# LE PROJET TOURISTIQUE



# UN SITE CULTUREL

## LES MINES S'ANIMENT !

Musique, théâtre et danse, viennent rythmer les douces nuits d'été à l'amphithéâtre de plein air des Mines de Bruoux. **Ambiance festive garantie !**

### Le Mot du président de l'ACMB

Quand la nuit tombe sur les Mines, les projecteurs s'allument et les artistes rentrent en scène.

Embarquez avec nous pour une soirée hors du temps.

Depuis 13 ans l'ACMB **Association Culturelle des Mines de Bruoux**, organise des spectacles pendant l'été: 35 bénévoles animés par la passion d'offrir du théâtre, cinéma, concert, danse dans ce cadre majestueux.

Yvan ISAAC





## MARDI DE L'ÉTÉ :

Programme sur  
[www.ville-gargas.fr](http://www.ville-gargas.fr)



## SPECTACLES DU FESTIVAL

### DANSE SOUS LES ÉTOILES :

Programme sur  
<https://www.dansesouslesetoiles.fr>



## SPECTACLES DE L'ACMB :

Programme sur  
<https://acmb-minesdebruoux.com> Facebook ACdesMB

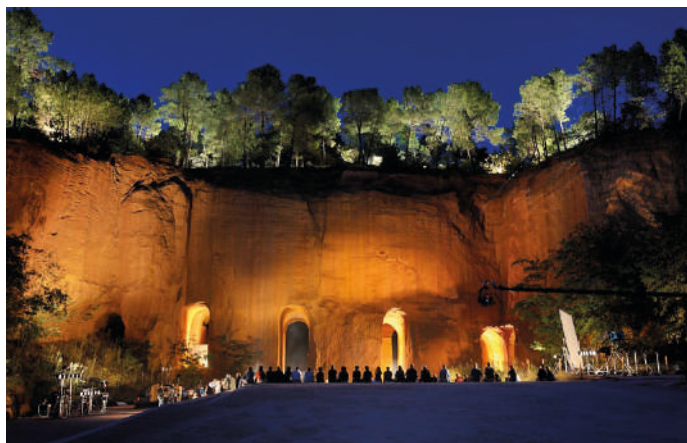
## VOS ÉVÈNEMENTS AUX MINES

Les Mines de Bruoux offrent un cadre d'exception et un décor atypique pour vos projets :

### ÉVÈNEMENTS PROFESSIONNELS



Vous êtes une entreprise, une association ou une collectivité et vous souhaitez organiser un évènement festif et convivial pour vos collaborateurs ou une manifestation sportive ou culturelle : nous sommes là pour vous !



### PROFESSIONNELS DE L'IMAGE



Nous vous proposons des prestations adaptées pour vos shootings et tournages.



### CONTACT

04 90 06 22 59  
[accueil@minesdebruoux.fr](mailto:accueil@minesdebruoux.fr)



# UN SITE CULTUREL

EXPÉRIENCE ŒNOLOGIQUE !

En partenariat avec le Vignoble de la Coquillade.

## Dégustation de vins\* au coeur de l'ocre aux Mines de Bruoux



Un moment unique pour éveiller vos sens !

L'expérience débute par une plongée dans l'histoire de ce lieu où l'empreinte de l'homme est omniprésente, un voyage sous terre de 650 m dans un décor unique et mystérieux.

Nous nous retrouvons ensuite dans la majestueuse cathédrale d'ocre, dans une ambiance calme et tamisée, où notre guide-œnologue vous initie à la dégustation de vins locaux...

Au cœur du parc naturel du Luberon, le Vignoble de la Coquillade fait partie des vignobles les plus réputés de la région. Entourées de lavandes, de cyprès et de maisons typiques en pierre, les vignes s'épanouissent dans un climat méditerranéen idéal. Le caveau a mis l'accueil des amoureux du vin au cœur de son projet.

### Information et réservation :

+33 (0) 4 90 74 54 67

\* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération







# INFOS PRATIQUES

LE SITE EST OUVERT DE MARS À FIN OCTOBRE


## HORAIRES

 10h00 à 18h00

## VISITES GUIDÉES EXCLUSIVEMENT...

-  ...de 60 min à heure fixe
-  ...limitée à 30 personnes

## RENDEZ-VOUS À L'ACCUEIL

 20 min avant le départ

## € TARIFS INDIVIDUELS

9,50 €

 RÉDUIT

8,50 €

 MIN'EUR (6 À 17 ANS)

7,50 €

 MIN'OT (- 6 ANS)

Gratuit

## € TARIFS GROUPES

à partir de 15 personnes\*

8,50 €

\*Réservation obligatoire

 SCOLAIRE

6,50 €

reservation@minesdebruoux.fr

## € TARIF MINES - USINE

17,00 € | Visite des Mines et de l'écomusée de l'ocre

## € TARIF VINS & AVENTURE

25,00 € | Visite des Mines et dégustation de vins à l'aveugle



## VISITE AVEC VISIOGUIDE

GRATUIT



Visites guidées avec visioguide (tablette en 5 langues) à disposition, sur demande.



## ACCESSIBILITÉ



Site accessible aux personnes à mobilité réduite avec accompagnateur



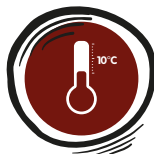
Site accessible aux poussettes



Stationnement gratuit aux Mines de Bruoux. Parking autocar devant le site. Parking voiture (P1) et parking dédié aux camping-cars (P2)



Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.minesdebruoux.fr](http://www.minesdebruoux.fr)



Prévoyez un vêtement chaud (10°C) dans les galeries.



Les animaux ne sont pas admis dans les galeries sauf chiens-guides.



Prévoyez des chaussures adaptées (parcours de 1.2 km).



Photos non autorisées à l'intérieur des galeries.

# INFOS PRATIQUES

## NOS SERVICES SUR PLACE !

### LA BOUTIQUE



La boutique des Mines de Bruoux vous propose un large choix de produits issus de l'artisanat local pour vos idées cadeaux. Senteurs, saveurs et souvenirs aux couleurs du Luberon raviront petits et grands. Pour les amateurs, des ouvrages sur le patrimoine de notre région et une gamme beaux-arts (pigments, coffrets peinture...) compléteront votre palette.

### LA BUVETTE

Les Mines de Bruoux vous proposent des rafraîchissements, des boissons chaudes, des glaces et des vins du Luberon pour un apéritif coloré et ensoleillé.



## AIRES DE DÉTENTE



À l'ombre d'un chêne vert ou d'un pin, ou sur la terrasse de la buvette, profitez d'un cadre exceptionnel pour faire une pause en famille ou entre amis.

Vous trouverez deux aires de pique-nique sur le site.

## COMMENT VENIR ?

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.minesdebruoux.fr](http://www.minesdebruoux.fr)

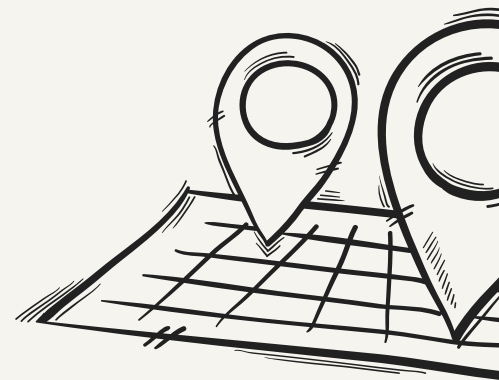
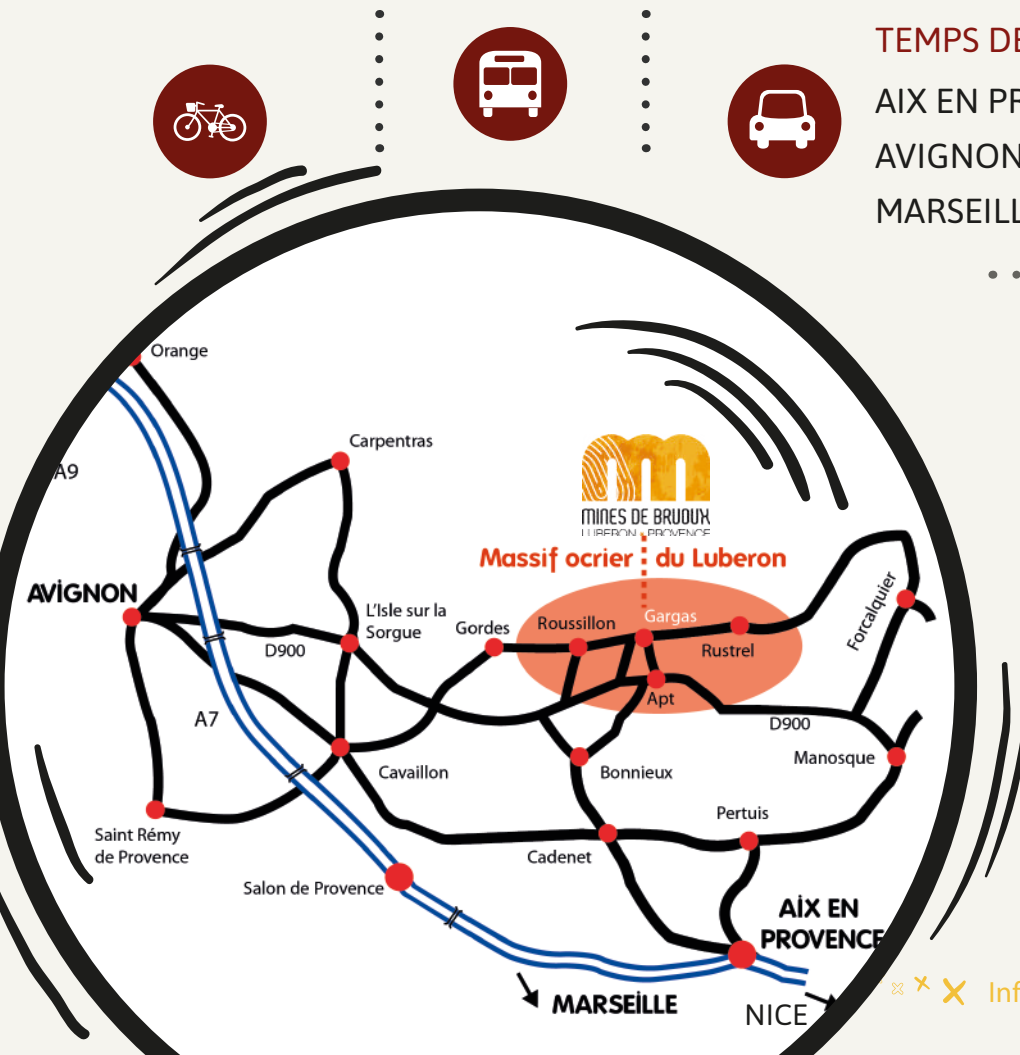


### TEMPS DE ROUTE

AIX EN PROVENCE – GARGAS = 1h12

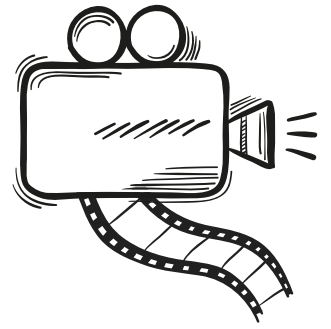
AVIGNON – GARGAS = 1h02

MARSEILLE – GARGAS = 1h29



+ +

# RÉTROSPECTIVE



Jean-Louis Aubert aux Mines !



Kids at play !



Tournage de l'émission «Télématin» France 2



Tournage du téléfilm « Et la montagne fleurira » France 2



Halloween



Groove Family 2022



Inauguration du panneau ACMB



« Danse sous les étoiles » Edition 2022



La team cuvée 2023

Une star aux Mines de Bruoux ?



Septembre 2024



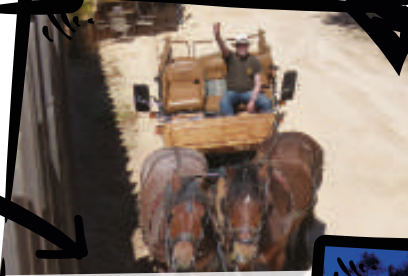
Ride In Ocres 2024  
« à vos marques....»



Vroom !!!



...es 2017



Adel en calèche - 2015



Les Mines by night !



Cross des Uniformes  
2022



Team 2025 !



Valé !







**MINES DE BRUOUX**  
LUBERON \* PROVENCE

### CONTACTS PRESSE

+ 33 (0) 4 90 06 22 59

accueil@minesdebruoux.fr



#minesdebruoux



mines\_de\_bruoux



Mines de Bruoux

© 2025 Mines de Bruoux - Responsables de la rédaction : Driss HASSAÏNE et Marie URBACH

